

[en réponse à Laurence qui comparait Rise et Storyline]

Bonjour Laurence

Merci de ton analyse. j'utilise moi aussi Storyline depuis quelques temps et commence sur RISE seulement maintenant et je trouve des facteurs très pertinents. J'ai quand même un bémol à apporter sur le support. à mon travail, les 2 types de capsules sont diffusées sur la même plateforme LMS (possibilité d'exporter RISE en format LMS) donc le type de support importe peu. Nous utilisons RISE plutôt que Storyline (ou Captivate) quand:

- les délais de développements sont serrés (développement rapide)
- le contenu est très simple

Il est à noter que nous publions parfois Storyline en format Web (quand on ne veut pas récupérer les informations des évaluations formatives) : le format obtenu pourrait donc très bien être diffusé par un site web (avec un peu de programmation d'intégration).

De plus, il est possible d'avoir du contenu "responsif" sur storyline 360 , notamment en allant dans les paramètres avancés du lecteur. (voir les images jointes). POur plus d'information :

- <https://articulate.com/fr-FR/support/article/Articulate-360-FAQs-Responsive-Player#compare>

- <https://community.articulate.com/series/articulate-storyline-360/articles/storyline-360-choosing-player-features>

D'un point de vue pratique, voici un exemple de formation montée dans RISE à partir d'un contenu que j'ai développé récemment et présenté sous une autre forme.

Pour l'instant seulement 2 sections de disponible, j'ai le projet de la compléter dans les prochaines semaines.

https://rise.articulate.com/share/tKrpv3yrJVQcKt9HS_ONazl-hngH8Bxp

à visionner de préférence sur ordinateur ou tablette format paysage (image interactive)

[En réponse à Axel qui trouvait que les formations RISE avait le travers de présenter beaucoup de textes à lire]

Salut Axel,

oui, le biais de Rise est d'écrire beaucoup car le défilement rend ça facile. pour ce que j'ai fait, j'avais un PPT au départ, donc un simili scénarimage. Je pense que c'est une bonne pratique de concevoir le RISE comme d'autres types de capsules, ne serait-ce que pour découper le contenu en activités (et déterminer le type d'activité).

J'espère que ça vous aide

Isabelle

[En réponse à Axel qui indiquait trouver Storyline compliqué par rapport à iSpring]

Bonjour Axel,

Qu'est-ce que tu as trouvé de compliqué sur Storyline ? Pour ma part, j'ai eu à travailler avec Captivate et avec Storyline et Storyline est pas mal plus simple que Captivate (et permet plus de création graphique).

Comme je ne connaissais pas iSpring je viens de l'essayer très rapidement (15 min). je note qu'il semble difficile de synchroniser des objets d'une diapo avec la narration, que les interactions me semble moins flexibles (en terme de graphisme notamment) qu'avec Storyline et je ne vois pas comment créer des boutons pour choisir le chemin d'une diapo à l'autre. Bref ispring semble intéressant pour transformer rapidement un PPT en formation en ligne mais a quelques limitations à mon avis.

à mon avis, si on veut de la formation narrée ou des activités complexes (ex: animation de schéma...) le passage par Storyline ou un outil similaire est nécessaire puisque Rise (et dans une moindre mesure iSpring) ne les prend pas en charge.