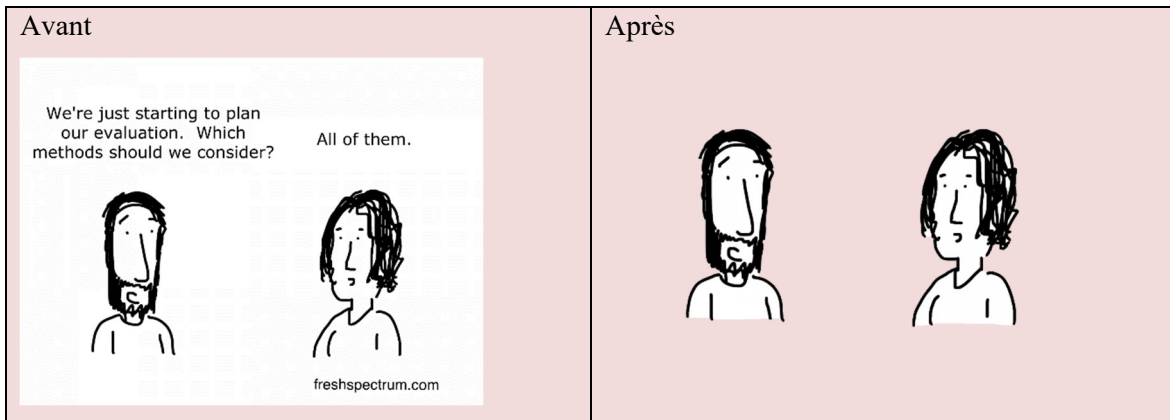


Après plusieurs semaines d'hésitation, je me suis lancée dans Photoshop.

**Premier objectif** : faire des contours pour sélectionner un objet dans une image et pouvoir modifier son arrière-plan. Je savais que c'était possible de plusieurs façons; après vérification dans un livre de référence (Photoshop element pour les nuls, emprunté à ma bibliothèque municipale), j'ai choisi le lasso magnétique. Rapide et efficace pour un schéma noir et blanc.



Note : l'auteur autorise les modifications du dessin dans le cadre de formation. Ici il s'agissait de traduire le dialogue et de placer les personnages sur fond bleu dans une capsule interactive.

**Deuxième objectif** : modifier une photo en utilisant plusieurs outils.

Étape 1 : détourer un objet avec le lasso magnétique. J'ai joué avec le filtre fluidité pour améliorer les contours

Étape 2 : changer l'arrière plan (j'ai pas mal joué avec les calques pour ça)

Étape 3 : ajouter des effets sur les différentes parties (flou sur l'arrière plan, effet contour postérisé pour mon chat)

Pas mal contente du résultat mais je constate que s'y connaître en photo est un gros plus. Il y a beaucoup de termes techniques de la photographie qui ne me disent pas grand-chose.

J'ai constaté aussi que mon ordinateur n'était pas adéquat pour traiter des photos de grandes dimensions (plantage) : je devrai me contenter de travailler sur des tailles réduites!

Avant



Après

